

Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2021-22

Programma svolto

Classe:	IV E
Materia:	Disegno e Storia dell'arte
Insegnante:	Astore Biagio
Testo utilizzato:	Cricco e Di Teodoro "Itinerario nell'arte" volume 3°- 4°

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Disegno	
Prospettiva accidentale	Appunti
Teoria delle ombre	
Disegno a mano libera di motivi decorativi e architettonici rinascimentali	Fotocopie
Storia dell'arte	
Analisi del lessico specifico: definizione di Estetica	
Il Seicento: monumentalità e fantasia. I caratteri del Barocco	“ “
Analisi del quadro storico del Seicento. Approfondimento sulla rivoluzione scientifica e gli effetti della nuova visione eliocentrica del cosmo nello "spazio" artistico. I fratelli Carracci L'Accademia degli Incamminati Annibale Carracci: breve biografia, formazione, la pittura di "genere" opere analizzate: "La bottega del macellaio"; "Il mangiafagioli". Caravaggio "l'artista maledetto": biografia, formazione.	“ “
Caravaggio lettura delle opere: "Bacco ebro" "La vocazione di San Matteo" "Canestra di frutta" "Morte della Vergine"	“ “
Gian Lorenzo Bernini: breve biografia, poetica. Scultura -Il Ratto di Proserpina -Apollo e Dafne -L'estasi di Santa Teresa Il Baldacchino di San Pietro Il Colonnato di San Pietro	“ “
Francesco Borromini: Breve biografia, poetica. San Carlo alle 4 fontane Didattica cooperativa: analisi delle seguenti opere: Borromini: Sant'Ivo alla Sapienza, P. da Cortona: "Trionfo della	“ “

<p>divisa provvidenza"; Andrea Pozzo: "Gloria di Sat' Ignazio"</p>	
<p>Pittura europea nel Seicento Pieter Paul Rubens: "La morte di Ippolito" Rembrandt: "Lezione di anatomia del dott. Tulp"</p>	
<p>Verso il secolo dei lumi: I caratteri del Settecento poetica rococo Filippo Juvara: Palazzina di caccia di Stupinigi</p>	“ “
<p>Luigi Vanvitelli: formazione e poetica. opera analizzata Reggia di Caserta. Gian Battista Tiepolo: formazione e poetica opere analizzate: affreschi del Salone delle feste di palazzo Labia; Residenza di Wurzburg.</p>	“ “
<p>Il Vedutismo, tra arte e tecnica Canaletto: Il Canal Grande verso Est. Francesco Guardi: Molo con la Libreria, verso la Salute</p>	“ “
<p>Il Neoclassicismo (nascita, sviluppo ed estetica)</p>	“ “
<p>Antonio Canova: breve biografia, formazione e poetica. opere analizzate: Teseo e il Minotauro; Amore e Psiche; Paolina Borghese; Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.</p>	
<p>Jacques Louis David: breve biografia, formazione e poetica. Opere analizzate: Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat,</p>	
<p>Architettura Neoclassica. Forma e funzione (teorie di Lodoli) Giuseppe Piermarini, architettura analizzata: Teatro alla Scala</p>	
<p>Fancisco Goya: breve biografia, formazione e poetica. opere analizzate: La famiglia di Carlo IV; Maja denuda; Il sonno della ragione genera mostri. analisi dell'opera: Fucilazioni del 3 maggio 1808; "Le pitture Nere".</p>	
<p>Il Romanticismo (nascita, sviluppo ed estetica)</p>	
<p>C. D. Friedrich breve biografia e poetica opere analizzate: viandante sul mare di nebbia. W. Turner breve biografia, formazione e poetica. opera analizzata: La sera del diluvio.</p>	
<p>Romanticismo francese Gericault: Breve biografia, formazione e poetica "La zattera della Medusa" Delacroix: Breve biografia, formazione e poetica "Libertà che guida i popoli"</p>	
<p>Francesco Hayez: Il bacio, Alessandro Manzoni"</p>	
<p>La scuola di Barbizon. Il Realismo: nascita, sviluppo e poetica. Gustave Courbet, opere analizzate: Funerale ad Ornans, Gli spaccapietre.</p>	

<p>Courbet, opere analizzate: L'atelier dell'artista; Fanciulle sulle riva della Senna. Honore Daumier, opera analizzata: Il vagone di terza classe.</p>	
<p>I Macchiaioli -Quadro storico e culturale (nuovo assetto urbanistico, caffè concerto, disponibilità del "tempo libero". -Poetica Giovanni Fattori: battaglia di Magenta.</p>	
<p>Architettura del ferro: i nuovi materiali da costruzione. Opere analizzate: Tour Eiffel; Crystal Palace, Galleria. Vittorio Emanuele II</p>	
<p>L'Impressionismo: contesto storico e sociale, origine, sviluppo e poetica.</p>	
<p>Poetica impressionista Cloud Monet: "Impressione sole nascente" Pierre-Auguste Renoir: Il pittore della gioia di vivere opera analizzata: "ballo al Moulin de la Galette".</p>	
<p>Edouard Manet poetica, opere analizzate: "Colazione sull'erba"; "Olympia" Claude Monet: la serie della Cattedrale di Rouen.</p>	

Corsico, <<01/06/2021>>

Rappresentanti di classe

L'insegnante:

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica