Liceo "*G.B. Vico*" Corsico – a.s. 2021-22

Programma svolto durante l'anno scolastico

Classe:	3 M, scienze umane
Materia:	Italiano
Insegnante:	Mizia Licia
Testo utilizzato:	*I classici nostri contemporanei, vol. 1-2 + lab. scrittura,* G. Baldi; *Inferno,* Dante

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Letteratura	
Il Medioevo	da pag. 2 a 19
L'età cortese	da pag. 20 a 33
Andrea Cappellano *Natura e regole dell'amore*	
L'età comunale in Italia	da pag. 76 a 94
La poesia religiosa San Francesco d'Assisi *Cantico di frate sole* I Domenicani e la letteratura Iacopo Passavanti *Il carbonaio di Niversa*	da pag. 95 a pag. 98 pag. 98/99 da pag. 99 a pag. 102 pag. 119 da pag. 119 a pag. 122
La poesia dell'età comunale La scuola siciliana Iacopo da Lentini *-Io m'aggio posto in core Dio servire* La scuola toscana di transizione	da pag. 130 a 131 da pag. 132 a apag. 134 pag. 142
Il dolce stil novo Guido Guinizzelli *-Io voglio del ver la mia donna laudare* *-Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo* Guido Cavalcanti *-Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira* *-Voi che per li occhi mi passaste 'l core*	da pag. 149 a 166
Dante Alighieri: biografia, pensiero, opere lettura testi da: - La *Vita nuova* *cap. I, II, XVIII, XXVI, XLI*, XLII - Le *Rime* *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io* - La *Monarchia* *L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana*	da pag. 224 a 279
Dante Alighieri Introduzione alla Commedia: Inferno	da pag. 282 a 297

Francesco Petrarca: biografia, pensiero, opere lettura testi da: *-De vita solitaria* *L'ideale dell'otium letterario* *-Secretum* *Una malattia interiore: l'accidia* *L'amore per Laura* *-Epistole* *L'ascesa al monte ventoso* *-Il Canzoniere* *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono* *Solo e pensoso i più deserti campi* *Padre del ciel, dopo i perduti giorni* *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi* *La vita fugge e non s'arresta un'ora*	da pag. 380 a 467 Parte antologica "Canzoniere"
Giovanni Boccaccio: biografia, pensiero, opere (cenni alle opere minori) lettura testi da: *- il Decameron* *il Proemio* *Andreuccio da Perugia* *Lisabetta da Messina* *Tancredi e Ghismunda* *Nastagio degli onesti* *Guido Cavalcanti* *Federigo degli Alberighi*	da pag. 490 a pag. 494 e da pag.503 a pag.639 Parte antologica Le novelle del Decameron
Dante	
Inferno Lettura, analisi e commento dei canti: *I, III, V, VI,, X, XIII, XXVI, XXXII, XXXIII, XXXIV*	
Scrittura	
analisi del testo in prosa parafrasi e analisi del testo poetico	fascicolo di scrittura allegato (analisi), *Laboratorio delle competenze linguistiche*
Letture	
L'Odissea raccontata da Penelope, Circe e le le altre, Marilù Oliva *L'esclusa,*L. Pirandello *A riveder le stelle,* A. Cazzullo	

Corsico, 06/06/2022

I rappresentanti degli studenti: L'insegnante:

..... Licia Mizia

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero scritta

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Tutti gli argomenti Dante, Petrarca e Boccaccio + analisi dei testi	(vedi programma)
Dante: tutti i canti in programma	
Scrittura: analisi del testo	

Lavori consigliati per il recupero estivo

Esercizi di analisi di testi noti e ignoti (prosa e poesia) dal manuale di letteratura e relativo fascicolo di scrittura. Analisi scritta di tutti i testi di Dante, Petrarca e Boccaccio in programma.
Parafrasi scritta di tre canti di Dante.

Esempi di prove di recupero

Analisi di un testo (ignoto) in prosa o in poesia (Dante, Petrarca o Boccaccio). Prova orale su tutti gli argomenti (+ analisi dei testi degli autori più importanti).

Compiti per le vacanze

Letteratura: studiare introduzione all'età umanistica (da pag. 2 a pag. 32) e introduzione al Rinascimento (da pag 122 a pag. 148).
Scrittura: Analisi del testo *Ne li occhi porta la mia donna* amore pag. 369. Analisi e produzione *Dante conservatore* pag. 371. Analisi del testo *Pace non trovo e non ho da far guerra* pag. 486. Analisi e produzione *La lingua di Petrarca…*pag. 488. Analisi del testo delle seguenti novelle di Boccaccio: *Madonna Oretta* (pag. 601); *Calandrino e l'elitropia* (pag. 627); *Cisti fornaio* (pag. 604);
Letture:
Il visconte dimezzato, I. Calvino;*Il sentiero dei nidi di ragno,* I. Calvino; *Il sistema periodico,* P. Levi; *Se questo è un uomo,* P. Levi; *Morgana,* C. Tagliaferri, M. Murgia.

L'insegnante:

Licia Mizia