

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2021-2022

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	3H
Materia:	Latino
Insegnante:	Trovato Antonella
Testo utilizzato:	<ul style="list-style-type: none">• G.B. Conte/E. Pianezzola, “Letteratura e cultura latina - L’età arcaica e repubblicana”, vol. 1, Le Monnier.• A. Diotti/M. P. Ciuffarella, “Mirum iter”, Grammatica + lezioni 1, B. Mondadori.

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Letteratura	
Dalle origini alla conquista dell’Italia meridionale: <ul style="list-style-type: none">- storia, cultura, società;- letteratura delle origini: la diffusione della scrittura, i <i>carmina</i>;- il teatro romano arcaico e l’influsso di quello greco.	
Livio Andronico: <ul style="list-style-type: none">- biografia, temi e opere.	
Gneo Nevio: <ul style="list-style-type: none">- biografia, temi e opere.	
Appio Claudio Cieco: <ul style="list-style-type: none">- biografia, temi e opere.	
Plauto: <ul style="list-style-type: none">- biografia, temi e opere.- interpretazione critica di Bettini delle commedie plautine: “Un’utopia come burla”	Lettura, analisi e commento dei seguenti versi (in latino da tradurre o già in traduzione): <ul style="list-style-type: none">- <i>Pseudolus</i>: vv. 394-405; 562-573;- <i>Amphitruo</i>: vv. 263-270; 289-301.
La conquista del Mediterraneo: <ul style="list-style-type: none">- storia, cultura, società e fenomeno dell’ellenizzazione.	
Terenzio: <ul style="list-style-type: none">- biografia, temi e opere;- l’evoluzione del teatro romano: confronto tra Plauto e Terenzio.	Lettura, analisi e commento dei seguenti versi (in latino da tradurre o già in traduzione): <ul style="list-style-type: none">- <i>Adelphoe</i>: vv. 26-77; 81-154.- <i>Hecyra</i>: vv. 577-606;- <i>Heautontimorumenos</i>: vv. 22-47;

	53-161; - <i>Eunuchus</i> : vv. 1-45.
Catullo: - la nascita di un nuovo genere letterario: la poesia neoterica e sue caratteristiche; - biografia, temi e opere.	Lettura, analisi e commento dei seguenti componimenti (in latino da tradurre o già tradotti): - <i>Liber</i> , carmina 1, 2, 3, 13, 51, 85, 101.
Elementi di civiltà latina	
Grammatica - Ripetizione e consolidamento delle principali strutture grammaticali e morfosintattiche, funzionali per un approccio consapevole allo studio di testi in lingua latina; - la proposizione dichiarativa; - la proposizione interrogativa indiretta; - la proposizione relativa impropria; - il participio congiunto e le sue funzioni.	Esercitazioni di traduzione con l'uso del vocabolario di testi in prosa.

Corsico, 08/06/2022

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico
a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Tutti gli argomenti trattati durante l'anno scolastico, come da programma.	Libro in adozione
Principali strutture grammaticali e morfosintattiche.	Libro di grammatica in adozione.

Lavori consigliati per lo studio estivo (rivolti all'intera classe):

- Lettura, analisi e commento dei seguenti carmina di Catullo:
5 (T10 sul libro), 7 (T11), 75 (T17);
- Traduzione e analisi (grammaticale, logica e del periodo) delle seguenti versioni, tratte da *Mirum iter* vol. 1:
n. 157 pag. 490; n. 165 pag. 506; n. 167 pag. 507; n. 168 pag. 508.
- Ripasso delle regole grammaticali studiate (declinazioni, verbi, principali proposizioni).

Esempi di prove di recupero

La prova scritta consisterà nella somministrazione di passi tratti da testi letterari noti, già tradotti e/o da tradurre, con relative domande di analisi, sia sul piano grammaticale che contenutistico.

La prova orale verterà sulla trattazione degli argomenti affrontati durante l'anno scolastico, come da programma.

L'insegnante:

.....