

Liceo "G.B. Vico" Corsico

Programma svolto durante l'anno scolastico 2021-22

Classe: 2 F	
Materia: Scienze Umane	
Insegnante: MARIA FERRUCCI	
Testo utilizzato: Oliviero Ferraris A., Oliviero A., <i>Psyché</i> , Zanichelli (edizione gialla)	
Argomenti	Note
1. La comunicazione: conflitti e collaborazioni I due piani della comunicazione Le forme del linguaggio non verbale La teoria dei sistemi Affrontare i conflitti La comunicazione all'interno dei gruppi Voci "incontrollate" Film. <i>Il sospetto</i> (T.Vinterberg, 2012) <i>Disconnect</i> , (H.A.Rubin, 2012) Docu-drama. <i>The Social Dilemma</i> (J. Orłowski, 2020)	<i>Psyché</i> pp. 72-96
I PROCESSI MENTALI 1. Percezione e attenzione <ul style="list-style-type: none">• Attenzione e selezione degli stimoli• Percezione e contesto• La teoria della Gestalt• L'occhio inganna	<i>Psyché</i> pp. 178-196 Lecture Filmati Slide di presentazione Immagini
2. Apprendere è cambiare <ul style="list-style-type: none">• Gli studi sperimentali sul condizionamento classico• Gli studi sperimentali sul condizionamento operante• Dall'esperimento di Skinner all'istruzione programmata• Apprendimento per osservazione• L'apprendimento secondo la psicologia della Gestalt	<i>Psyché</i> <ul style="list-style-type: none">• pp. 208-235 Video di alcuni esperimenti Slides di spiegazione delle varie teorie
3. L'apprendimento è attivo <ul style="list-style-type: none">• Apprendimento e sviluppo: Piaget• Dal cognitivismo al costruttivismo: Bruner• La conoscenza nella prospettiva storico-culturale: Vygotskij• L'orientamento costruttivista	<i>Psyché</i> <ul style="list-style-type: none">• pp. 236-265 Lecture slide
4. La voglia di apprendere <ul style="list-style-type: none">• Il dinamismo dell'apprendimento• Le cinque dimensioni esistenziali dell'apprendimento• Motivazione e gerarchia dei bisogni• La destabilizzazione cognitivo-affettiva• Disturbi di apprendimento	<i>Psyché</i> <ul style="list-style-type: none">• pp. 266-297 Film: <i>Stelle sulla terra</i> Racconti di esperienze sui disturbi specifici dell'apprendimento

<p>5. L'Influenza sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli stereotipi sociali • I pregiudizi • Ricerca a gruppi sugli esperimenti di S. Milgram e P. Zimbardo • Film: <i>L'onda</i> (D. Gansel, 2008) • <i>Nerve</i>, (A. Schulman, H. Joost, 2016) • Approfondimento sull'esperimento della Terza Onda • <i>Thirteen</i> (C. Hardwicke, 2003) 	<p>Schede tratte da Schede tratte dal libro AA.VV., <i>Intrecci</i>, DeaScuola Marietti pp. 268-283</p> <p>Connessione con educazione civica</p>
<p>7. A. Violenza e bullismo a scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggressività e violenza • Aggressioni alla scuola dell'infanzia • Letture e discussioni su: Violenza domestica: riflessioni sulla canzone <i>Vietato morire di Ermal Meta</i> Lettura: <i>Il prepotente</i> di Mc Ewan 	<p><i>Psyché</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • pp. 146-50 <p>Lavoro di gruppo</p>
<p>8. Laboratorio educazione alla legalità</p> <p>Creazione di bozzetti per il Concorso “Capaci di crescere liberi e giusti” per la realizzazione di un murales nell'atrio della scuola</p>	<p><i>Lavoro di gruppo</i></p>

Corsico, 7 giugno 2022

I rappresentanti degli studenti:

.....
.....

L'insegnante:

Maria Ferrucci

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Apprendere è cambiare	<i>Psyché</i> • pp. 208-235
L'apprendimento è attivo	<i>Psyché</i> • pp. 236-265
La voglia di apprendere	<i>Psyché</i> • pp. 266-297

Lavori consigliati per il recupero estivo

Studio individuale delle Unità indicate

Esempi di prove di recupero

Interrogazione orale

I/Le rappresentanti di classe:

L'insegnante:
Maria Ferrucci

Esercitazioni estive

Leggere almeno **due libri** tra i seguenti consigliati:

1. H. Lee, *Il buio oltre la siepe*
2. R. Saviano *La paranza dei bambini*, Feltrinelli
3. V. Ardone, *Oliva Denaro*, Einaudi
4. G. Catozzella, *Il ragazzo contro la guerra*, Mondadori