

Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2021-22

Programma svolto durante l'anno scolastico

Classe:	1 F
Materia:	Scienze Umane
Insegnante:	Maria Ferrucci
Testo utilizzato:	V. Rega, M. Nasti, <i>Essere umani</i> , Zanichelli (edizione rossa)

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Laboratorio di accoglienza Giochi di presentazione Le aspettative Lettura del testo <i>La dedizione autoritaria</i> con discussione e commenti personali	
1. Introduzione alla psicologia Film: <i>Inside out</i> Film di animazione sulle emozioni. Conversazione per familiarizzare con i concetti della nuova disciplina. Analisi delle tematiche del film a gruppi. Produzione di un cartellone, power point o video Le emozioni Che cosa sono le emozioni? Le fasi del processo emotivo Come sono fatte le emozioni? Le emozioni sono innate o apprese? Emozione e motivazione Il ruolo delle emozioni nell'apprendimento	<i>Inside out</i> (P. Docter, 2015) <i>Essere umani</i> pp. 265-278
2. Che cos'è la psicologia? Lezione 1 Quale psicologia? Psicologia ingenua e psicologia scientifica L'avventura della psicologia moderna: le principali scuole Lezione 2. Il mestiere dello psicologo Che cosa fa lo psicologo: i campi di applicazione I metodi della ricerca T.1 La salute come diritto e il concetto di benessere: il ruolo dello psicologo	<i>Essere umani</i> pp. 8-33
3. Come percepiamo la realtà? Lezione 1. Tra mente e mondo La percezione: un'attività complessa	<i>Essere umani</i> pp. 36-74

<p>L'architettura della percezione Com'è fatto il cervello umano? Le neuroscienze Percezione visiva e schemi gestaltici La percezione della profondità La costanza percettiva Lezione 2. Le illusioni percettive Gli errori percettivi: l'illusione Deficit percettivi: l'agnosia Disturbi della percezione</p> <p><i>Analfabetismo e propaganda</i>, da Presa diretta 15/10/2018.</p>	
<p>4. Laboratorio:</p> <p>L'identità e l'alterità. L'adolescenza e ricerca dell'identità personale</p> <p>La trasgressione e il limite. Perdersi e ritrovarsi. Percorso didattico a partire dalla visione del film <i>Thirteen</i> (C. Hardwicke, 2003)</p>	
<p>5. Come impariamo?</p> <p>Lezione 1. Come apprendiamo</p> <p>Tante modalità di apprendimento</p> <p>I riflessi innati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pavlov e i riflessi condizionati - Il comportamentismo di Watson - L'apprendimento per tentativi ed errori secondo Thorndike <ul style="list-style-type: none"> – Il condizionamento operante di Skinner – Le mappe cognitive e l'apprendimento latente di Tolman – L'apprendimento “intelligente”: l'<i>insight</i> di Köhler – Cognitivismo e costruttivismo – L'apprendimento sociale e osservativo secondo Bandura – Il ruolo degli altri nel sociocostruttivismo 	<p><i>Essere umani</i> pp. 78-121</p>
<p>6. Laboratorio di educazione alla legalità</p> <p>Lettura del libro di Luigi Garlando, <i>Per questo mi chiamo Giovanni</i> o del libro di Andrea Gentile, <i>Volevo nascere vento</i>. Laboratorio Legalità e cittadinanza</p> <p>Creazione di bozzetti per il Concorso “Capaci di crescere liberi e giusti” per la realizzazione di un murales nell'atrio della scuola</p>	<p>Lavoro di gruppo</p>
<p>7. Comunicazione e linguaggio</p> <p>Lezione 1. Perché si comunica?</p>	<p><i>Essere umani</i> pp. 160-203</p>

Comunicazione e linguaggio
La struttura della comunicazione
Il linguaggio verbale
L'apprendimento del linguaggio
Le teorie sulla nascita del linguaggio
La comunicazione non verbale
Comunicazione e contesto
Lezione 2. Con chi e come si comunica?
Che cos'è la comunicazione sociale?
Il web

Corsico, 7 giugno 2022

I/le rappresentanti degli/le studenti/esse:

.....

.....

L'insegnante:

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
1. Come percepiamo la realtà?	<i>Essere umani</i> pp. 36-74
2. Come impariamo?	<i>Essere umani</i> pp. 78-121

Lavori consigliati per il recupero estivo

Studio individuale delle unità indicate

Esempi di prove di recupero

Interrogazione orale

L'insegnante:
Maria Ferrucci

Esercitazioni estive

Leggere **due libri** tra i seguenti consigliati:

1. G. Catozzella, *Il ragazzo contro la guerra*, Mondadori
2. G. Catozzella, *Non dirmi che hai paura*
3. V. Ardone, *Il treno dei bambini*, Einaudi
4. V. Ardone, *Oliva Denaro*, Einaudi
5. E. Brizzi, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, Mondadori