

## Scienze Umane indirizzo economico-sociale (LES) Programma classe quarta

<b>Classe:</b>	<b>4G</b>
<b>Materia:</b>	<i>Scienze Umane</i>
<b>Insegnante:</b>	<b>Guida Nicola</b>
<b>Testo utilizzato:</b>	<b>E. Clemente R. Danieli, <i>Vivere il mondo</i>. Pearson P. Jedlowsky, <i>Mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico</i>. Carocci</b>

### Argomenti previsti

<b>ARGOMENTO</b>	<b>NOTE</b>
<b>ANTROPOLOGIA</b>	
<b>Conoscere, interpretare ed esprimere la realtà.</b>	
La magia	
Il mito	
La scienza	
L'espressione artistica	
L'espressione linguistica	
<b>Tra natura e cultura: parentela, famiglia e genere</b>	
La parentela	
Il matrimonio	
Interpretazioni del maschile e del femminile	
<b>Lo sguardo antropologico sul sacro</b>	
L'analisi del fenomeno religioso	
Origini e forme delle religioni	
I riti	
Gli elementi costitutivi della religione	
<b>Le grandi religioni nel mondo</b>	
Il significato di essere credenti	
Le religioni monoteiste	
Induismo e Buddismo	
Taoismo, confucianesimo e shintoismo	
Le religioni dell'Africa, dell'Asia e dell'Oceania	
<b>L'analisi antropologica di economia e politica</b>	
L'antropologia economica	
Il dibattito antropologico contemporaneo su temi di economia	
L'antropologia politica	
Sistemi politici non centralizzati: bande e tribù	
Sistemi politici centralizzati: il chiefdom	
Il dibattito antropologico contemporaneo su temi di politica	

*Integrazione con slides, appunti e fotocopie; dispense e schede didattiche*

*Durante l'anno saranno svolti approfondimenti anche attraverso la visione di film e documentari a tema*

---

## **SOCIOLOGIA**

### **Norme, istituzioni, devianza e controllo**

Le regole invisibili della vita quotidiana

Le istituzioni

La devianza

Il controllo sociale

### **Stratificazioni e disuguaglianza nella società**

Una definizione di "stratificazione sociale"

Le teorie sulla stratificazione sociale

La stratificazione sociale in epoca contemporanea

La povertà

### **Industria culturale e comunicazione di massa**

L'industria culturale

Cultura e società di massa

Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

La cultura digitale

### **La religione nella società contemporanea**

La religione come fenomeno sociale

L'analisi sociologica della religione

La religione nella società di oggi

Il fondamentalismo

### **Il potere e la politica**

Le dinamiche di potere

Lo Stato moderno

Un'analisi critica sulla democrazia

Il totalitarismo

### **La società globale**

La globalizzazione

Forme e dimensioni della globalizzazione

Riflessioni e prospettive attuali

---

## **Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

**a) possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti tra prove scritte e orali.

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 voti tra prove scritte e orali.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

**b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:** Il voto proposto sarà ottenuto come media dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata potrà essere calcolata anche ricorrendo a pesi diversi dal 100%, a seconda della tipologia della prova.

Il voto finale sarà determinato da un eventuale arrotondamento per eccesso o per difetto della media in base ai seguenti criteri: partecipazione all'attività didattica in classe, impegno nello studio personale e svolgimento dei lavori assegnati. Tale voto sarà proposto al Consiglio di classe in sede di scrutinio.

**secondo pentamestre:**

La proposta di voto verrà formulata con le stesse modalità e criteri del primo trimestre

Corsico, 28.10.2022

L'insegnante:

Prof. Nicola Guida

**N.B.** - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica