

Liceo "G. B. Vico"

Programma previsto per l'anno scolastico 2022-2023

Classe:	4A
Materia:	<i>Lingua Inglese</i>
Insegnante:	Barbara Cardani
Testi utilizzati:	<i>Optimise B2</i> , Mann, Taylore-Knowles, MacMillan Education <i>Performer Heritage</i> vol I, Spiazzi, Tavella, Layton, Zanichelli

Argomenti previsti

Unit	Grammar	Vocabulary
Unit 7 "Exploring Art"	Grammar: pronouns, result causes, connectors of contrast	Words connected with the arts Phrasal verbs
Unit 8 "The world around us"	Conditionals: second, third and mixed Unreal past and past wishes	Words connected with environmental issues Words plus prepositions Phrasal verbs
Unit 9 "A word to the wise"	The passive The causative, direct and indirect objects	Words connected with literature Phrasal verbs Collocations with say, speak, tell
Unit 10 "Spending power"	Relative clauses Participle clauses	Words connected with spending money Collocations with do, get, go, make Phrasal verbs
Unit 11 "A long way from home"	Reported speech Indirect questions	Words connected with travelling Phrasal verbs Words plus prepositions
Unit 12 "Achieve the impossible"	Inversions Cleft sentences	Easily confused words Phrasal verbs Idioms with keep and loose

Literature		
The Renaissance and the Puritan Age	The early Tudors The early Stuarts	The Elizabethan theatre W. Shakespeare: PPT sulle principali opere dell'autore (<i>The Tempest, The Merchant of Venice, Hamlet, Othello, Romeo and Juliet, Macbeth, A Midsummer night's dream</i>) The sonneters: Spencer, Sidney, Shakespeare
The Restoration and the Augustan Age	From the restoration of the monarchy to the Age of Reason	Daniel Defoe: <i>Robinson Crusoe</i> Jonathan Swift: <i>Gulliver's Travels</i>
The Romantic Age	The Industrial Revolution	Thomas Gray: <i>Elegy written in a Country churchyard</i> William Blake: <i>The Chimney Sweeper, London, The Lamb, The Tyger</i>

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 voti tra prove scritte e orali, come da decisione del Dipartimento di lingue in base all'evolversi dell'emergenza sanitaria emergenza sanitaria.

secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 4 voti tra prove scritte e orali, fermo restando la continuazione dell'emergenza sanitaria che potrebbe diminuire il numero di voti richiesti.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

primo trimestre e secondo pentamestre: il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro

elettronico. Verranno presi in debita considerazione anche l'impegno dimostrato, la partecipazione e il progresso ottenuto nella disciplina di studio.

Corsico, 28 ottobre 2022

L'insegnante:

Barbara Cardani

N.B. - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*
