

## **DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico**

(da pubblicare sul sito web in formato PDF)

<b>Classe:</b>	<b>3I</b>
<b>Materia:</b>	<b>SPAGNOLO</b>
<b>Insegnante:</b>	<b>ORIANA SEVERINO</b>
<b>Testo utilizzato:</b>	- C.Ramos, M.J.Santos, Todo el mundo habla español, Vol. 2 De Agostini - Tarricone L., Giol N., ¡Eso Es! - Gramática de lengua española con ejercicios, Loescher - M. C. Ponzi, M. Martínez Fernández, La Literatura en tu tiempo, de los orígenes al realismo, Vol. 1, Zanichelli

### **Argomenti previsti**

<b>ARGOMENTO</b>	<b>NOTE</b>
Ripasso degli argomenti dell'anno precedente	Unidades 8, 9,11,12
- perífrasis verbales, estar+gerundio en el pasado, oraciones independientes (ripasso di subjuntivo presente, imperfecto, perfecto e pluscuamperfecto) - el tiempo atmosférico, de viaje, de vacaciones, el aseo personal - hablar del tiempo, narrar experiencias pasadas	Unidad 13
- futuro simple y compuesto, oraciones temporales - paisaje, animales, el medio ambiente - hablar del futuro incierto, referirse a acciones futuras	Unidad 14
- condicional simple y compuesto, expresar probabilidad, los relativos, oraciones de relativo, oraciones modales - teléfono, ordenador, correo, red - hablar por teléfono, hablar de las características, pedir y dar Consejos	Unidad 15
- Oraciones sustantivas, hipótesis y probabilidad, oraciones causales - publicidad, televisión, espectáculo - hacer promesas, expresar opiniones, formular hipótesis	Unidad 16
- oraciones sustantivas, oraciones finales, concordancia de los tiempos verbales - sentimientos y sensaciones, las artes plásticas, la prensa, géneros literarios y cinematográficos - constatar una afirmación, hacer valoraciones	Unidad 17

<p><b>Storia e letteratura:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- De los orígenes al Reino Visigodo: la España prerromana, los Romanos, los Visigodos</li> </ul>	Módulo 0
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edad Media: Al-Ándalus, la Reconquista, los Reyes católicos</li> <li>- los primeros escritos literarios: jarchas, mester de juglaría, mester de clerecía</li> <li>- Cantar de Mío Cid</li> <li>- El Romancero</li> <li>- Coplas por la muerte de su padre</li> <li>- La Celestina</li> </ul>	Módulo 1
<p><b>Civiltà:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- el español como identidad cultural hispana, el castellano y las lenguas cooficiales de España, las CC.AA.</li> </ul>	Unidad 1
<ul style="list-style-type: none"> <li>- el turismo, modelos de turistas españoles, la riqueza de España</li> </ul>	Unidad 2
<ul style="list-style-type: none"> <li>-el sistema educativo en España, estudiar en el extranjero, clases presenciales y clases online, el acoso escolar</li> </ul>	Unidad 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>- el uso de las redes sociales y su lado positivo, las nuevas tecnologías, los nativos e inmigrantes digitales</li> </ul>	Unidad 4

### **Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) **possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno un voto in prove orali

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno due voti in prove orali

La percentuale per ottenere la sufficienza per le prove scritte (test grammaticali a riempimento) è fissata di norma al 70%, cifra che può anche aumentare o calare in base al gradiente di difficoltà dell'esercizio proposto (lessico, coniugazione verbi, riempimento, scelta multipla)

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

**b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

La valutazione finale di ogni trimestre/pentamestre sarà anche influenzata dalla partecipazione attiva alla lezione. L'insegnante terrà conto in modo particolare di:

- uso dello spagnolo per comunicare in classe con insegnante e compagni
- partecipazione/interesse/attenzione,
- rapporto personale positivo e pertinente alla lezione,
- puntualità nella consegna degli esercizi.

Il voto finale verrà determinato come media aritmetica dei voti distinti tra scritto e orale oppure come media, anche ponderata, di tutti i voti. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, fatta salva la discrezionalità del docente (D.P.R. 122/09, art.1, comma 2-4).

Corsico, 12/10/2022

L'insegnante:

Prof.ssa Oriana Severino

**N.B.** - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica