

## Programma da svolgere durante l'anno scolastico

<b>Classe:</b>	<b>3 H</b>
<b>Materia:</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>Insegnante:</b>	<b>LUCIA DILETTA CRISTINA FALZONE</b>
<b>Testo utilizzato:</b>	Dante Alighieri, <i>Commedia</i> , ed. Zanichelli (consigliata) Langella, Frare, Gresti, Motta, <i>Amor mi mosse</i> , vol. 1 e 2

### Argomenti previsti

<b>ARGOMENTO</b>	<b>NOTE</b>
Il Medioevo: le istituzioni politiche e religiose, la società, i luoghi di diffusione della cultura, le principali idee.	
La società cortese e feudale e le forme letterarie (le canzoni di gesta, la lirica provenzale)	<i>Lettura di passi antologici dalla Chanson de Roland e dai trovatori</i>
L'età dei comuni: la storia, le istituzioni, la società	
La poesia religiosa	<i>San Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi</i>
La scuola siciliana	<i>Lettura di sonetti</i>
Il dolce stilnovo	<i>Guido Guinizelli e Guido Cavalcanti, sonetti</i>
La tradizione comico realistica	<i>Cecco Angiolieri</i>
Dante Alighieri: la vita, il pensiero, le opere	<i>Lettura di passi antologici tratti da La vita nova, De vulgari eloquentia, De Monarchia, Convivio</i>
Dante Alighieri, <i>Commedia</i> : struttura, composizione, idee. L'epistola XIII e l'interpretazione dell'opera	<i>Lettura di almeno 10 canti dell'Inferno. Lettura dell'epistola a Cangrande</i>
Francesco Petrarca: la vita, il pensiero, le opere	<i>Lettura di alcuni testi tratti dal Canzoniere</i>
Giovanni Boccaccio: la vita, il pensiero, le opere	<i>Lettura di alcune novelle del Decamerone</i>
L'età umanistica: la storia, le istituzioni, la società	
Il poema epico cavalleresco: la rinascita e l'evoluzione del genere	

Narrativa: la classe è invitata alla lettura integrale di almeno 4 testi di narrativa cui seguiranno dibattito in classe e analisi	
Laboratorio di scrittura: graduale introduzione alle tipologie del tema d'esame, con particolare riferimento alle tipologie A, B e C.	

## **Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, pentamestre finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo. Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre e pentamestre) sarà possibile formulare valutazione complessiva solo se sarà disponibile un numero minimo di prove valutate, di cui almeno una a fine periodo. Qualora anche il numero minimo ci fosse, ma mancasse la verifica sugli ultimi argomenti del primo o del secondo periodo, non ci sarebbero elementi sufficienti per esprimere un voto. In assenza delle condizioni sopraccitate, sarà attribuita la valutazione "non classificato".

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

possibilità di formulare una proposta: La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre**: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno due voti in prove orali (di cui uno eventualmente attribuibile a seguito di compito scritto)

**secondo pentamestre**: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti in prove scritte e almeno due voti in prove orali (di cui uno eventualmente attribuibile a seguito di compito scritto) In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (non classificabile) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

modalità utilizzate per formulare la proposta: La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri: il voto finale, tanto nel trimestre iniziale quanto nel pentamestre finale, conterà della media aritmetica dei voti distinti tra scritto e orale oppure come media, anche ponderata, di tutti i voti. Il criterio verrà esplicitato agli studenti. Contribuiscono alla valutazione anche la considerazione della partecipazione, della costanza, dell'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento." (POF del Liceo, pag.7 e DPR 122/09, art.1, comma 2-4).

In caso di assenza ad una verifica scritta o scritta ma valida per l'orale, lo studente avrà l'opportunità di recuperare durante una giornata stabilita appositamente dal docente.

Corsico, 28 Ottobre 2022

L'insegnante:

Lucia Diletta Cristina Falzone