

DID01 – DOCENTI: programma da svolgere durante l'anno scolastico

Classe:	3H
Materia:	FILOSOFIA
Insegnante:	FERDINANDO ROCCA
Testo utilizzato:	Il pensiero e la meraviglia. Dalle origini al tardo Medioevo, vol. 1 – Veca, Picinali, Catalano, Marzocchi - Zanichelli

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 1 L'INDAGINE SULLA NATURA: I PENSATORI PRESOCRATICI	
Argomenti previsti	Note
<ul style="list-style-type: none">• <i>Filosofia: origini e significato del termine.</i>• <i>Il problema delle fonti.</i>• <i>La scuola di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene.</i>• <i>Senofane di Colofone</i>• <i>Pitagora e la scuola pitagorica.</i>• <i>Eraclito: la ricerca del logos.</i>• <i>Parmenide e la scuola di Elea: Zenone e Melisso.</i>• <i>I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito e l'atomismo.</i>	
UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 2 L'INDAGINE SULL'UOMO: I SOFISTI E SOCRATE	
<ul style="list-style-type: none">• <i>I caratteri della sofistica.</i>• <i>Protagora.</i>• <i>Gorgia.</i>• <i>Socrate: la filosofia come ricerca intorno all'uomo; l'ironia; la maieutica; la virtù come scienza.</i>	
UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 3 PLATONE	
<ul style="list-style-type: none">• <i>Caratteri generali della filosofia platonica.</i>• <i>La teoria delle idee.</i>• <i>La dottrina dell'amore e della bellezza.</i>• <i>Lo Stato e il compito del filosofo.</i>• <i>I gradi della conoscenza e il compito dei filosofi.</i>• <i>La concezione platonica dell'arte.</i>• <i>La dialettica.</i>	
UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 4 ARISTOTELE	
<ul style="list-style-type: none">• <i>Caratteri della filosofia aristotelica.</i>• <i>La metafisica.</i>• <i>La logica.</i>• <i>La fisica.</i>• <i>L'etica, la politica e l'arte.</i>	

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 5
LE FILOSOFIA ELLENISTICHE E IL NEOPLATONISMO

- *Società e cultura in età ellenistica.*
- *Epicuro e la scuola epicurea.*
- *Lo stoicismo.*
- *Lo scetticismo.*
- *La patristica e Agostino.*
- *La scolastica e Tommaso.*

1. CRITERI DI FORMULAZIONE DELLE PROPOSTE DI VOTO QUADRIMESTRALE

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, pentamestre finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

primo trimestre - lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 (due) voti in prove scritte o orali (o altra formulazione scelta dal docente);

secondo pentamestre - lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 (due) voti in prove scritte o orali (o altra formulazione scelta dal docente).

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*), in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

primo trimestre - Il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata verrà calcolata con i seguenti pesi: 100% per ogni prova scritta; 100% per ogni prova orale; 30-60% per ogni esperienza diversa dalle precedenti (o formulazione scelta dal docente).

secondo pentamestre - la proposta di voto verrà formulata con le stesse modalità utilizzate nel primo trimestre.

Corsico,

Firma del Docente

.....
Ferdinando Rocca

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica