

Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2022-2023

(da pubblicare sul sito web in formato PDF)

Classe:	3G
Materia:	<i>Francese</i>
Insegnante:	Annamaria Recchioni
Testo utilizzato:	Boutégège Bello Poirey "Exploit 2" Dea Scuola C.Dudek C.Muller H.Perquin M.Vico "Pages Plurielles" 1 - PEARSON LANG

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<p>Grammaire</p> <p>Emploie du Participle Présent et gérondif, phrase déclarative, Subjonctif présent et son emploi, Adjectifs et Pronoms Indéfinis, Pronom possessif, Conditionnel passé. Proposition hypothétique, Adjectifs et pronoms indéfinis, Connecteurs logiques, Futur antérieur, Subordonnés de temps, opposition et concession, Conjugaison de vaincre, conquérir, se tenir et verbes du troisième groupe</p> <p>Littérature</p> <p>Le Moyen Âge Le Roman, La langue D'Oïl et la langue D'Oc, les premiers documents de la langue</p> <p>La tradition orale, les Jongleurs</p> <p>Troubadours et Trouviers</p> <p>La Chanson de Geste: Les trois Cycles "La Chanson de Roland"</p> <p>Bérroul et Thomas d'Angleterre "Tristan et Yseut"</p> <p>Chrétien de Troye "Lancelot ou le Chevalier à la Charrette"</p>	<p><i>ROLAND ET OLIVIER</i> <i>"Ami Roland, sonnez votre olifant..."</i></p> <p><i>"Il est mort en vainqueur"</i></p>

<p>Roman comique -“Le Roman de Renart”</p> <p>Roman allégorique “Le Roman de la Rose”</p> <p>La farce médiévale “La farce de Maître Pathelin”</p> <p>La Poésie:</p> <p>Rutebeuf</p> <p>Marie de France</p> <p>Christine de Pizan</p> <p>François Villon</p>	<p><i>HONNEUR ET DÉSHONNEUR</i> “Le Chevalier à pied sans lance...”</p> <p><i>ON NE POURRA TROUVER MON ÉGAL!</i> “Guillemette: Qu’y gagnon nous?...”</p> <p>“Lai du Rossignol”</p> <p>“Seulette suis”</p> <p>“La Ballade des Dames du Temps Jadis” “La Ballade des Pendus”</p>
<p>La Renaissance Panorama Historique et Social: François I, les guerres d’Italie, l’essor des techniques et des voyages d’exploration, la Réformes et les Guerres de Religion. “L’homme nouveau”</p> <p>François Rabelais “Gargantua”</p> <p>“Pantagruel”</p> <p>La Philosophie: Montaigne “Essais”</p> <p>“Journal de Voyage”</p>	<p>“Discours aux vaincus”</p> <p>“L’HOMME MÊLÉ”</p>

La Poésie La Pléiade: Pierre de Ronsard "Les Odes"	<i>"Mignonne, allons voir si la rose"</i>
Louise Labé	<i>"Je vis, je meurs"</i>
Le Grand Siècle	
Panorama Historique et Culturel Versailles et sa Galerie des Glaces	<i>"Le Roi danse" de G:Corbiau 2000</i>
Théâtre	
Corneille	<i>"Le Cid" Acte I scène 6 – partim (Le dilemme)</i>
Racine	<i>"Phèdre" Acte II scène 5 partim (L'aveu à Hippolyte)</i>
Molière	<i>"Dom Juan" Acte I scène 2 partim (De l'inconstance)</i>

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) **possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 voti in prove tra scritte e orali.

secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 4 voti tra prove scritte e orali.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

primo trimestre: il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata verrà calcolata con i seguenti pesi:

100% per ogni prova scritta

100% per ogni prova orale

secondo pentamestre:

La proposta di voto verrà formulata con identici criteri:

Corsico,

L'insegnante:

.....

N.B. - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*
