

Liceo "G.B. Vico" Corsico

Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2019/20

Classe:	2^ I
Materia:	italiano
Insegnante:	Castellini Lorena
Testi utilizzati :	Grammatica: "Dal pensiero alle parole" C. Savigliano Epica: "Narrami, o Musa" Ciocca-Ferri Panebianco-Frigato-Varani "Limpida meraviglia" "I Promessi Sposi" A. Manzoni

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
GRAMMATICA	
Ripasso e completamento di analisi logica	
<u>Analisi del periodo</u>	
La struttura del periodo complesso	
Coordinazione	
Subordinazione	
La forma delle subordinate: esplicite e implicite	
Le proposizioni subordinate complete: soggettiva oggettiva dichiarativa interrogativa indiretta	
La proposizione relativa propria ed impropria	
Le proposizioni circostanziali : finale causale consecutiva temporale condizionale e periodo ipotetico modale strumentale comparativa avversativa limitativa esclusiva, eccettuativa	
EPICA	
Eneide	
Biografia di Virgilio	
La struttura dell'opera	
Lettura e analisi di passi scelti	

ANTOLOGIA	
Ripasso degli elementi di narratologia	
PROSA	
Letture, analisi e commento de “ I promessi sposi ”	
Biografia di Alessandro Manzoni	
Il contesto storico	
La struttura narrativa, il sistema dei personaggi, le scelte linguistiche	
POESIA	
Il verso	
Il ritmo	
La rima e le strofe	
Le figure retoriche di suono: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea	
Le figure retoriche di posizione : anastrofe, iperbato, anafora, chiasmo, climax, enumerazione, ipallage, antitesi, ossimoro, raddoppiamento	
Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, sinestesia, sineddoche, metonimia, iperbole, personificazione	
<i>Parole tema, campi semantici, simboli</i>	
<i>La lirica e le sue forme : struttura metrica di canzone, ballata e sonetto</i>	
Letture ed analisi di testi poetici di epoche ed autori diversi	
SCRITTURA	
La pianificazione di un testo: esame del titolo, la produzione di idee, la scaletta	
La stesura	
La revisione	
Il tema argomentativo	
Introduzione all'analisi del testo poetico	
Letture domestiche di almeno 4 romanzi	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

primo trimestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte e almeno 2 voti in prove orali

secondo pentamestre: lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 voti in prove scritte e almeno 2 voti in prove orali

Se anche il numero minimo ci fosse, ma mancasse la verifica sugli ultimi argomenti del I o del II periodo, non ci sarebbero elementi sufficienti per esprimere un voto. Senza le condizioni sopra indicate verrà attribuita la valutazione "non classificato".

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

primo trimestre:

il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti distinti tra scritto e orale conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente.**

secondo pentamestre:

il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti senza distinzione tra scritto e orale conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente.**

Strumento di verifica può essere anche il controllo degli esercizi svolti a casa e, in generale, dei quaderni di lavoro. **Contribuiscono alla valutazione anche la considerazione della partecipazione, della costanza, dell'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento.**

In caso di assenza ad una verifica scritta, lo studente avrà l'opportunità di recuperare alla fine del quadrimestre durante una giornata stabilita appositamente dal docente.

In caso di assenza ad una verifica scritta valida per l'orale, lo studente dovrà recuperare appena si ripresenta in classe.

Qualora permanga la mancanza di una valutazione scritta la media dei voti verrà sempre arrotondata per difetto.

Corsico, Ottobre 2022

L'insegnante:

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

