

**UNA DIDATTICA EFFICACE  
PER I DSA  
*SCUOLA SECONDARIA***

**DSA Strategie didattiche per  
ITALIANO/GRAMMATICA/ORALIZZAZIONE  
Comprensione Verifica e Valutazione**

*Rosy Tavazzani Montani*

# ***LA DIDATTICA***

## ***dovrà tener conto:***

- Della **gravità** del DSA
- Della sua “variabile” composizione (**comorbidità**)
- Del diverso **ordine di scuola**
- Della diversa offerta di **strumenti tecnologici** presenti nella scuola
- Della diversa **preparazione degli insegnanti** sul DSA
- Della **diversità** che ogni studente porta con se' e che è determinata anche da fattori quali:  
la sua intelligenza, la stima di se', la consapevolezza delle sue difficoltà e delle sue risorse, l'appoggio concreto e psicologico dato dalla sua famiglia, la diagnosi precoce o tardiva....

*Ecco perché non può esserci  
“UNA” didattica per il DSA,  
ma **delle proposte** che,  
tenendo presente il DSA,  
hanno permesso agli studenti  
di esprimere al meglio le loro  
potenzialità*

# DSA

delle abilità scolastiche

***DISLESSIA***

***DISGRAFIA***

***DISORTOGRAFIA***

***DISCALCULIA***

*Possono essere presenti:*

***Disturbo del linguaggio***

***Disturbo della manualità fine (disprassia)***

*È utile sapere che per  
l'apprendimento*

***Il canale visivo***

*è il canale preferenziale*

*di chi è soggetto a DSA*

*(Disturbo Specifico di Apprendimento)*

# *Visual learning*

*Apprendimento che si basa sulla  
memoria visiva*

*Implica le immagini per  
ricordare e le memotecniche  
immaginative*

# ***Memotecniche Immaginative***

*Costruzione di immagini mentali, statiche o dinamiche, legate a concetti da immagazzinare, che permettono la rievocazione dei contenuti a esse correlate*

# ***IMPORTANZA DI UNA DIDATTICA RICCA DI IMMAGINI***

- ***COSI' COME IN CLASSE NON  
SEMPRE E' POSSIBILE AVERE  
L'IMMAGINE DA POTER  
MOSTRARE ORA ...PROVIAMO  
AD IMMAGINARE.....***

*La conoscenza della  
diagnosi  
deve essere il  
punto di partenza  
per una didattica  
personalizzata/individualizzata*

seBer

bia

"Su" pis

ta,doq

moracco

gli

top

nno

erepues

odcor

nappi

amou

trasc

nal

ato

lapido

qcorn.

**Il dato comune dei DSA**

*e' la*

***manca***

***di automatismi***

# NOI AGIAMO ASSOLVENDO:

- COMPITI ASSOCIATIVI

E' possibile svolgerne più d'uno  
contemporaneamente

(es. guidare e parlare, leggere e ascoltare musica..)

perchè in *automatismo*

- COMPITI COGNITIVI

E' possibile svolgerne uno solo per volta

*in presenza di DSA*

***LETTURA E SCRITTURA sono compiti COGNITIVI***

# **DATI DA CONOSCERE**

- *I tempi di lettura migliorano fino alla terza media*
- *E' più facile correggere gli errori che aumentare la velocità*
- *Per poter studiare con successo testi di un certo livello (sc. Secondaria) è necessaria una **velocità di lettura di 3 sillabe al secondo***
- *La media di lettura di un bambino **normolettore di V° elementare è di circa 3.5 sillabe al secondo***

# ***STRUMENTI COMPENSATIVI***

*Strumenti finalizzati alla manifestazione del proprio potenziale. Tutto ciò che possiamo mettere in atto per raggiungere mete che altrimenti sarebbero difficilmente raggiungibili*

*Nelle Linee Guida (2011) sono definite come strumenti didattici e tecnologici che sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta nell'abilità deficitaria*

# ***STRUMENTI COMPENSATIVI***

- *Tabella dei mesi, dell'alfabeto e dei vari caratteri*
- *Tavola pitagorica*
- *Tabella delle misure e  
delle formule geometriche*
- *Calcolatrice*
- *Registratore*
- *Computer con programmi di videoscrittura  
con correttore ortografico e sintesi vocale*

# **MISURE DISPENSATIVE**

*Sono le strategie didattiche messe in atto per favorire i processi di inclusione e di raggiungimento degli obiettivi formativi.*

*Sono interventi che consentono all'alunno di non svolgere alcune prestazioni che, a causa del disturbo, risultano particolarmente dispendiose e non migliorano l'apprendimento  
(Linee Guida 2011)*

# ***MISURE DISPENSATIVE***

- *Dispensa da lettura ad alta voce, scrittura veloce sotto dettatura, uso del vocabolario cartaceo, studio mnemonico delle tabelline, di formule o altre nozioni*
- *Assegnazione di meno compiti a casa*
- *Dispensa, ove necessario, dallo studio della lingua straniera in forma scritta*
- *Programmazione di tempi più lunghi per le prove scritte*
- *Interrogazioni programmate*

# **SCRITTURA compromessa da:**

**DISGRAFIA**

**DISORTOGRAFIA**

**USO SCORRETTO DELLA GRAMMATICA**

*E' importante **liberare***

*l'ideazione/pianificazione da ciò che  
compromette la scrittura*

# METODI E STRUMENTI UTILI A “LIBERARE” LA SCRITTURA

- *Lavori cooperativi*
- *Uso del computer*
- *Dettatura all'insegnante*
- *Dettatura al registratore (es. con uso di Dragon)*
- *Valutazione che non tenga conto degli errori dovuti al disturbo di DSA*

# ATTENZIONI IN PRESENZA DI DSA PER LA PROPOSTA DI UN TEMA

- *Lettura della traccia da parte dell'insegnante*
- *Richiesta di sottolineatura delle parole significative contenute nel titolo*
- *Richiesta di stesura della "scaletta"*
- *Uso del PC con correttore automatico*
- *Uso del sintetizzatore vocale per la scrittura (es. Dragon) e per la lettura (es. "Carlo").....*

- *Utilizzo della scrittura in stampato maiuscolo*
- *Lettura da parte di altri prima della consegna*
- *Dettatura all'insegnante*
- *Possibilità di consultare liste di nomi o sinonimi, aggettivi, verbi utili ad arricchire il testo (es. argomento "per arricchire il linguaggio" da "DISLESSIA- STRUMENTI COMPENSATIVI" AID)*
- *Possibilità di scrivere i propri pensieri su "post-it"*
- *Esercizi guidati sulla correzione di testi*
- *Valutazione che tenga conto sostanzialmente del contenuto, riconoscendo alcuni errori come conseguenza del DSA*

# **INTERROGAZIONI**

- ***Programmare le interrogazioni (e non spostarle)***
- ***Usare e far usare supporti (schemi, cartine, parole chiave, immagini...) anche in relazione allo stile di apprendimento e alle difficoltà dello studente***
- ***Dare tempo per rielaborare la domanda (es. esplicitare la domanda mentre si interroga il compagno)***
- ***Dare tempo per la risposta***
- ***In caso di esposizione confusa verificare lo studio con domande precise...***

- ***Esercitare e ricordare allo studente che per una buona esposizione può essere utile ricordare la regola delle 5W***
- ***Quando possibile, chiedere collaborazione alla famiglia, affinché lo studente si eserciti nel ripetere***
- ***Qualora la famiglia non fosse in grado di supportare adeguatamente lo studente, si potrebbe chiedere allo stesso di registrarsi mentre ripete la lezione...***

- ***Chiedere che lo studente, soprattutto in presenza di difficoltà di linguaggio, prepari qualche supporto scritto che lo supporti durante l'interrogazione***
- ***Si è potuto verificare come, in qualche occasione, lo studente sia stato aiutato nell'esposizione, potendo presentare l'argomento con l'ausilio di strumenti informatici es. power point***

# DIDATTICA INCLUSIVA

*Le scelte didattiche e i cambiamenti metodologici e di gestione che si devono fare per aiutare un alunno con DSA si rivelano utili a **tutti gli allievi**, perché rendono più efficace la pratica didattica, più consapevole il metodo di studio, più duraturi e profondi gli apprendimenti.*

*(dal documento congiunto della convenzione AID – GISCEL)*

# ATTENZIONI IN PRESENZA DI DSA PER LA PROPOSTA DI ANALISI GRAMMATICALE

- *CONSEGNA DEL TESTO IN STAMPATO MAIUSCOLO E CON UNA SOLA PAROLA PER RIGA*
- *DOPO LA PAROLA, SCRITTURA DI TUTTE LE PARTI DEL DISCORSO, TENENDO SEMPRE LO STESSO ORDINE, COSI' DA POTER ATTIVARE LA MEMORIA FOTOGRAFICA*
- *POSSIBILITA' DI CONSULTARE SCHEMI RIASSUNTIVI (es. "Guida per l'analisi grammaticale" da "Dislessia-Strumenti Compensativi" AID)*

# SUGGERIMENTI PER L'ANALISI LOGICA

- *Uso di tavola riassuntiva dei complementi (es. “complementi o espansioni” in “Dislessia – Strumenti Compensativi AID)*
- *Testo scritto in stampato maiuscolo*
- *“legenda” con corrispondenza di un diverso colore per ogni complemento, così da poter sostituire la scrittura con la sottolineatura colorata*

## ***Tutti gli studenti con DSA sono in grado di apprendere le regole grammaticali?***

- Solo dopo un'importante attività di recupero***
- Solo dopo aver messo in atto tutte le strategie didattiche utili ad evitare un inutile affaticamento di letto-scrittura***
- Solo dopo aver sperimentato strategie didattiche che permettano di evitare le difficoltà procurate dalla “difficoltà di linguaggio”***
- È importante accettare che alcuni studenti con DSA NON accedono alla grammatica***

# **MAPPE CONCETTUALI MULTIMEDIALI**

*Anche se è possibile realizzare mappe su carta a mano libera, le **mappe multimediali** si adattano meglio alle caratteristiche degli studenti con DSA, poiché raccolgono gli aspetti positivi sia delle mappe mentali che di quelle concettuali, aggiungendo nuove possibilità come:*

- Collegamento a video o ad altri materiali di approfondimento*
- Uso di sintesi vocale*
- Inserimento rapido e flessibile di immagini*

# ***SUPERMAPPE***

- ***Lettura***: consente di creare mappe in diversa modalità, anche partendo da un testo. Ha funzioni apposite per interagire con ***SuperQuaderno e Personal Reader***. Permette l'interazione con al sintesi vocale
- ***Scrittura***: permette di passare dalla mappa alla stesura di un testo: ha il correttore ortografico e il suggeritore.
- ***“Far di conto”***: utile per costruire tabelle e mappe compensative. Permette di rappresentare in analogico i problemi grazie all'uso delle immagini

- **Lingue straniere:** permette di gestire parecchie lingue in una stessa pagina, sia come voce che come correttore ortografico. L'associazione parola-immagine consente un immediato accesso al significato
- **Studio/ organizzazione:** una volta creata la mappa o la tabella, è possibile rileggerla con la sintesi vocale e stamparla
- **Autonomia:** è facile da usare, è intuitiva ed efficace. Si può utilizzare dai primi anni della scuola primaria

***L'utilizzo delle mappe per studiare e durante le verifiche scritte e orali è un diritto degli studenti con DSA secondo le Circolari Ministeriali***

# ***FUNZIONI UTILI di ALCUNI CELLULARI***

- *Registratore audio*
- *Macchina fotografica, utile per fotografare anche la lavagna*
- *Lettore mp3 per audiolibri o riassunti*
- *Calcolatrice*
- *Sveglia*
- *Agenda*
- *Attività con la lista delle cose più urgenti da fare*
- *Rubrica con foto per ricordare il nome delle persone*
- *Internet , e-mail*
- *Navigatore satellitare*
- *Word, Excel...*
- *Traduttore automatico*

# PERCORSO PER ALLENARE LE STRATEGIE

- **INDICI TESTUALI**

*E' fondamentale conoscere il proprio libro di testo a livello formale, affinché gli studenti siano consapevoli di come si ripetono alcuni elementi, come sono segnalati i capitoli, i paragrafi, se ci sono box, domande di prelettura, esercizi , come sono indicate le definizioni ecc.*

- *Potrebbe essere utile quello di creare , per ogni materia, degli **ORGANIZZATORI ANTICIPATI***

# ***ORGANIZZATORI ANTICIPATI di STORIA***

- *Tempo*
- *Luogo*
- *Attività economiche*
- *Organizzazione politica*
- *Cultura*
- *Relazioni con altri popoli*
- *Rapporti temporali*
- *Rapporto di causa effetto*

# **ORGANIZZATORI ANTICIPATI di GEOGRAFIA**

- *Elementi naturali*
- *Elementi umani*
- *Ambienti*
- *Localizzazione e distribuzione*
- *Trasformazioni naturali e umane nel tempo*
- *Relazioni di causa – effetto*
- *Rappresentazione di concetti e conoscenze*

# Alcuni materiali che gli studenti possono raccogliere durante la lezione

- *Appunti orali della spiegazione registrando parte della lezione*
- *Appunti orali con punti-chiave mediante smart-pen*
- *Indici testuali*
- *Prima “ossatura” della mappa*
- *Fotografia della lavagna*
- *Materiali integrativi offerti dall’insegnante (riassunti, schemi, mappe)*

# FASI DELLO STUDIO

## *A casa*

*Per aiutare l'organizzazione è fondamentale stabilire **per quanto tempo studiare***

*Può essere opportuno prevedere **diverse tappe***

- lo stesso giorno della lezione*
- Prima della lezione successiva*
- Prima della verifica*

# ***ATTIVITA' RELATIVE AI 3 MOMENTI***

## **1. Lo stesso giorno**

*Verificare se il materiale raccolto a scuola è esaustivo per impostare il lavoro a casa;*

*Provare a formulare domande o rispondere a quanto proposto dall'insegnante;*

*Impostare la mappa.*

## **2. Prima della lezione successiva**

*Provare a rispondere anche dopo alcuni giorni alle domande formulate;*

*Elaborare la mappa.*

## **3. Prima della verifica**

*Recuperare tutto il materiale e valutare la propria preparazione*

# ***Lo stesso giorno della lezione e prima della lezione successiva***

- 1. Analisi del testo e degli indici testuali ed extratestuali (perchè possono diventare parola chiave da usare nella mappa)***
- 2. Organizzatori anticipati***
- 3. Individuazione di parole chiave, organizzazione della ossatura della mappa***
- 4. Riprendere altri materiali e/o lettura del testo (verifica sugli anticipatori)***
- 5. Ampliamento della mappa con i termini specifici, nomi, date e rappresentazioni grafiche***
- 6. Rilettura della mappa***
- 7. Stampa della mappa ed esposizione orale***

# *Prima della verifica*

## *Ripasso:*

- *Rileggere la mappa o il riassunto*
- *Rileggere il testo del libro*
- *Ripetere oralmente, magari registrandosi, usando la mappa come guida nell'esposizione*
- *Creare un file audio da poter riascoltare in assenza di PC*

*Capacità di **autovalutazione** dopo la verifica*

# VALUTARE CONSIDERANDO I DSA

- *Non valutare gli errori di **trascrizione***
- *Non valutare gli errori **ortografici***
- *Non valutare il **tempo aggiuntivo** impiegato*
- *Valutare il **contenuto** più che la forma*
- *Tener conto del punto di partenza e dei risultati conseguiti*
- *Premiare i progressi e gli sforzi*

# METACOGNIZIONE

*La consapevolezza delle proprie difficoltà  
consente di  
**abbandonare la paura***

*Attraverso l'uso di maggiori strategie si  
arriva ad avere più **sicurezza**  
e di conseguenza più **autonomia***